# Concours Danse Mouvance 2026

## Dimanche 29 mars

| | Technique | Nombre | Catégorie | Jury | Début des Convocations | Début des Passages | Nbre/ Catégorie | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Ouverture des portes 8h10 | | | | | | | Candidat |
| Session 3 | Classique demi pointes | Solo | 3 | A | 07:30 | 08:30 | 12 | n°175 à n°186 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Classique sur pointes | Solo | 3 | A | 08:00 | 09:00 | 9 | n°187 à n°195 |
| | Classique demi pointes | Solo | 4 | A | 08:20 | 09:20 | 2 | n°196 à n°197 |
| | Classique sur pointes | Solo | 4 | A | 08:20 | 09:20 | 1 | n°198 |
| | Classique | Solo | EAT | A | 08:25 | 09:25 | 1 | n°199 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Contemporain | Solo | 3 | A | 08:30 | 09:30 | 9 | n°200 à n°208 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Autre Style | Solo | 3 | A | 08:50 | 09:50 | 3 | n°209 à n°211 |
| | Autre Style | Solo | 4 | A | 08:55 | 09:55 | 6 | n°212 à n°217 |
| | Autre Style | Solo | 5 | A | 09:10 | 10:10 | 2 | n°218 à n°219 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Classique | Duo | 3 | A | 09:20 | 10:20 | 1 | n°220 |
| | Classique | Groupe | 3 | A | 09:20 | 10:20 | 3 | n°221 à n°223 |
| | Ouverture des portes - Changement de jury | | | | | | | |
| | Jazz | Solo | 3 | B | 09:40 | 10:40 | 20 | n°224 à n°242 |
| | | | | | Ouverture rapides des portes | | | |
| | | | | | 10:20 | 11:20 | 18 | n°243 à n°260 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Jazz | Duo | 3 | B | 11:05 | 12:05 | 9 | n°261 à n°269bis |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Jazz | Duo | 4 | B | 11:30 | 12:30 | 8 | n°270 à n°277 |
| | Jazz | Groupe | 4 | B | 11:50 | 12:50 | 2 | n°278 à n°279 |
| | Ouverture des portes - Evacuation de la salle | | | | | | | |
| | 13h20 Remise des prix jury A | | | | | | | |
| | 14h00 Remise des prix jury B | | | | | | | |

| | Technique | Nombre | Catégorie | Jury | Début des Convocations | Début des Passages | Nbre/ Catégorie | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Ouverture des portes 14h30 | | | | | | | Candidat |
| Session 4 | Contemporain | Duo | 3 | A | 13:45 | 14:45 | 3 | n°280 à n°282 |
| | Contemporain | Duo | 4 | A | 13:50 | 14:50 | 1 | n°283 |
| | Autre Style | Duo | 3 | A | 13:55 | 14:55 | 2 | n°284 à n°285 |
| | Contemporain | Groupe | 3 | A | 14:00 | 15:00 | 4 | n°286 à n°289 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Contemporain | Solo | 4 | A | 14:20 | 15:20 | 16 | n°290 à n°305 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Contemporain | Solo | 5 | A | 15:00 | 16:00 | 3 | n°306 à n°308 |
| | Contemporain | Solo | EAT | A | 15:05 | 16:05 | 6 | n°309 à n°314 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Autre Style | Groupe | 3 | A | 15:30 | 16:30 | 4 | n°315 à n°318 |
| | Autre Style | Groupe | 4 | A | 15:45 | 16:45 | 1 | n°319 |
| | Ouverture des portes - Changement de jury | | | | | | | |
| | Hip-hop | Solo | 3 | B | 15:55 | 16:55 | 1 | n°320 |
| | Hip-hop | Solo | 4 | B | 15:55 | 16:55 | 4 | n°321 à n°324 |
| | Jazz | Solo | 4 | B | 16:05 | 17:05 | 13 | n°325 à n°337 |
| | | | | | Ouverture rapides des portes | | | |
| | | | | | 16:40 | 17:40 | 13 | n°338 à n°350 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Hip-hop | Groupe | 3 | B | 17:20 | 18:20 | 3 | n°351 à n°353 |
| | Jazz | Solo | 5 | B | 17:30 | 18:30 | 7 | n°354 à n°360 |
| | Ouverture rapides des portes | | | | | | | |
| | Jazz | Solo | EAT | B | 17:50 | 18:50 | 11 | n°361 à n°371 |
| | Ouverture des portes - Evacuation de la salle | | | | | | | |
| | 19h40 remise des prix Jury A | | | | | | | |
| | 20h20 remise des prix jury B | | | | | | | |