



Candidat libre Ecole de Danse (précisez : _____).

Nom : _____ Prénom : _____

Masculin Féminin

Date de naissance : _____

Age (le jour du concours) : _____ ans _____ mois _____ jours.

Adresse : _____

Tél : _____

Email : _____

Professeur (sauf candidat libre)

Nom : _____ Prénom : _____

Tél : _____

Email : _____

Catégorie : Préparatoire 1 2 3 4 5 EAT

Technique :

Jazz Hip-hop Contemporain Autres styles précisez :

Classique - classique 2, 3, 4 et 5 : pointes ou demi-pointes

- Classique EAT : pointes obligatoires

Frais d'inscription : 25€

Musique : _____ Durée: _____ min _____ sec

Lancement musique : placé sur scène coulisses

Compositeur : _____

L'inscription au concours implique l'acceptation du présent règlement et donne le droit à l'image aux organisateurs de ce même concours.

Le candidat atteste avoir pris connaissance du présent règlement

Date :

Signature du candidat ou du représentant légal (Pour les mineurs)

Précédée de la mention « lu et approuvé »

Catégories :

- Catégorie Préparatoire : 8 ans révolus à 9 ans, n'ayant pas atteint 10 ans à la date du concours
- Catégorie 1 : 10 ans révolus à 11 ans, n'ayant pas atteint 12 ans à la date du concours
- Catégorie 2 : 12 ans révolus à 13 ans, n'ayant pas atteint 14 ans à la date du concours
- Catégorie 2 Pointes : 12 ans révolus à 13 ans, n'ayant pas atteint 14 ans à la date du concours
- Catégorie 3 : 14 ans révolus à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans à la date du concours sur 1/2 pointes
- Catégorie 3 Pointes : 14 ans révolus à 15 ans, n'ayant pas atteint 16 ans à la date du concours
- Catégorie 4 : 16 ans révolus à 19 ans, n'ayant pas atteint 20 ans à la date du concours sur 1/2 pointes
- Catégorie 4 Pointes : 16 ans révolus à 19 ans, n'ayant pas atteint 20 ans à la date du concours
- Catégorie 5 : 20 ans révolus à 25 ans, n'ayant pas atteint 26 ans à la date du concours sur 1/2 pointes
- Catégorie 5 Pointes : 20 ans révolus à 25 ans, n'ayant pas atteint 26 ans à la date du concours
- Catégorie EAT : titulaire de l'EAT ou préparant l'EAT, pas de limite d'âge (Pointes obligatoires en classique)

Dérogation d'âge :

- Aucune dérogation d'âge pour les solos
- Les professeurs de danse titulaires du DE, (ou autre dispense), rémunérés ou bénévoles, les danseurs professionnels, ne peuvent pas participer à ce concours dans la catégorie individuel.
- Les titulaires de l'EAT ou les danseurs préparant l'EAT doivent se présenter dans la catégorie EAT.

Durée des chorégraphies présentées :

Catégorie Préparatoire : 1'30 maximum

Catégorie 1, 2, 3, 4 et 5 : 2'00 maximum

Catégorie EAT entre 2'30 et 3'

Les musiques **format mp3** doivent être envoyées par mail à docs@dansemouvance.org en renommant les fichiers comme suit:

[solo/duo/Groupe/Groupe Choré] [catégorie] [technique] [nom, prénom/nom du groupe/duo]

ex: solo 3 classique esteve alizée.mp3

ex: duo 2 jazz les magiciens .mp3

ex: groupe 4 contemporain éclipse.mp3

Les fichiers non renommés ne seront pas pris en compte, **seul le format mp3 sera accepté.**

- **Date limite d'envoi des musiques : 20 février 2023**

Une clé usb de sauvegarde avec les musiques format mp3 renommées comme suit: [n° de convocation] [solo/duo/Groupe/Groupe Choré] [catégorie] [technique] [nom, prénom/nom du groupe/duo] devra être en possession du professeur.

- La durée des enregistrements sera **systématiquement contrôlée.**
Tout dépassement sera sanctionné par la disqualification du ou des candidat(s).
Aucune contestation ne sera recevable.